



ДАЙДЖЕСТ

Индексация зарплаты на 10%!
С 1 июля 2022 года в ПАО «ОГК-2» проведено внеочередное увеличение минимальной месячной тарифной ставки. Эта и другие новости в нашем дайджесте
стр. 2



ТАКИЕ МЕСТА

Горы и пустыни, популярные курорты и места, куда редко ступала нога человека, пешком, на байке или... катерах. Энергетики ОГК-2 знают, как провести отпуск так, чтобы он запомнился!
стр. 5



НАШИ ЛЮДИ

Писать картины или исследовать подводные пещеры? Заниматься цветоводством или выбрать рукоделие? «Зачем останавливаться на чем-то одном?» — спрашивают талантливые герои наших сюжетов
стр. 6



КУЛЬТУРНЫЙ КОД

В честь Года народного искусства и нематериального культурного наследия народов России мы открываем новую рубрику. И первое наше путешествие предлагаем совершить на вольный Дон
стр. 8

МОДЕРНИЗАЦИЯ ПО ПЛАНУ



На расширенном штабе по проекту модернизации ТЭЦ-части Киришской ГРЭС представители службы заказчика Компании оценили ход монтажа основного оборудования турбогенератора ТГ-2Т, исполнение контрольных точек и организацию работ на площадке, а также совместно с руководителями электростанции и подрядных организаций обсудили технические решения по схеме выдачи мощности новой турбины.

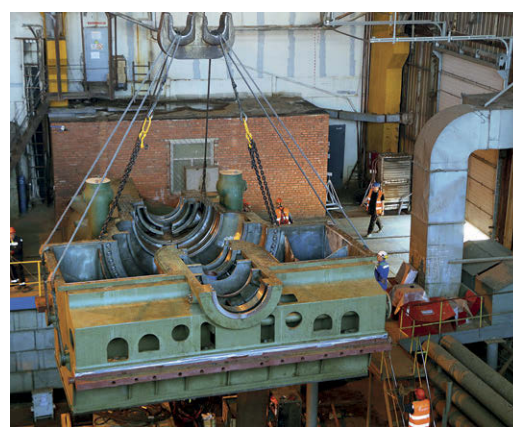
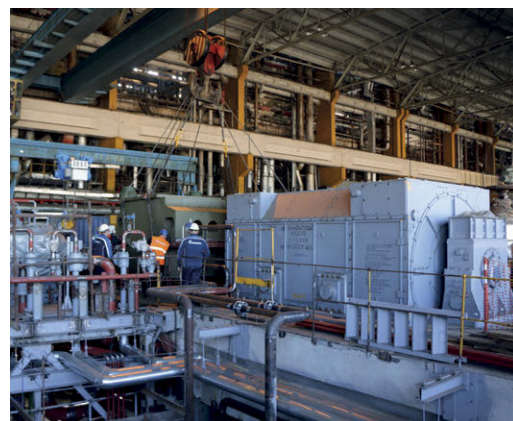
С начала лета на Киришской ГРЭС приступили к приемке и монтажу основных частей новой паровой турбины ТГ-2Т с Калужского турбинного завода АО «Силловые машины». В конце июня на ТЭЦ-части выполнены работы по монтажу 19-тонной нижней части корпуса цилиндра среднего и низкого давления. Предварительно в присутствии шеф-инженера поставщика оборудования проведен входной контроль, выполнено сочленение литой и выхлопной

частей цилиндра, а также крышки и корпуса цилиндра, проверены все зазоры. После получения разрешения на монтаж при помощи мостового крана корпус цилиндра высокой точностью установлен на подготовленный фундамент в проектное положение.

«На проекте работают специалисты высокой квалификации. Эта редко выполняемая работа относится к особо сложным. Здесь мы не то что миллиметр к миллиметру, а даже сотые миллиметра вылавлива-

ем», — прокомментировал работу монтажной бригады заместитель главного инженера генподрядчика проекта «ТЭК Мосэнерго»

В настоящий момент на Киришской ГРЭС выполняются подготовительные работы: монтаж проточной части турбины: замеры и подгонка диафрагм, вкладышей, проверка горизонтальных разъемов, расконсервация отдельных элементов. На очереди операция по монтажу корпуса цилиндра высокого давления, центровка самих корпусов цилиндров вместе с подшипниками. Окончание поставки оборудования с Калужского турбинного завода ожидается к концу июля. А уже в августе монтажники приступят к установке ротора и цилиндров низкого и высокого давления.



«Сегодня работа над модернизацией второго турбоагрегата ТЭЦ-части Киришской ГРЭС переходит в финальную стадию. Инвестиционный проект позволит ПАО «ОГК-2» обеспечить надежное теплоснабжение нефтехимического кластера региона в долгосрочной перспективе, а также обеспечить необходимым ресурсом ежегодно возрастающие потребности промышленных предприятий Ленинградской области», — рассказал директор по региональному развитию ПАО «ОГК-2» Алексей Доронин.

Замена основного оборудования ТЭЦ-части Киришской ГРЭС производится в рамках государственной программы конкурентного отбора модернизируемых мощностей (КОММод).

ИНДЕКСАЦИЯ ЗАРПЛАТЫ НА 10%



С 1 июля 2022 года в ПАО «ОГК-2» проведена внеочередная индексация (увеличение) минимальной месячной тарифной ставки.

В соответствии с доведенным решением контролирующего акционера с 1 июля 2022 года в ПАО «ОГК-2» проведена внеочередная индексация (увеличение) минимальной месячной тарифной ставки рабочего первого разряда (ММТС) и должностных окладов на 10%.

Основанием послужило подписание 24 июня 2022 года Председателем Правления ПАО «Газпром» Алексеем Миллером приказа

«О повышении тарифных ставок и должностных окладов работников ПАО «Газпром», его дочерних обществ и организаций».

В текущем году индексация тарифных ставок и должностных окладов работников проведена в Компании уже второй раз. Ранее, с 1 января 2022 года, тарифные ставки и должностные оклады работников были увеличены на 7,5%.

С ПЕРСПЕКТИВОЙ НА БУДУЩЕЕ

На Серовской ГРЭС начался демонтаж зданий, сооружений и оборудования первой (угольной) очереди электростанции, выведенной из эксплуатации в 2019 году.

Первая очередь Серовской ГРЭС была построена в 1950-е годы прошлого века и стала важным звеном Серово-Богословского энергоузла в северной части Свердловской области. К началу 2000-х годов агрегаты станции выработали свой парковый ресурс и нуждались в обновлении, в 2015 году устаревшее оборудование заменил более мощный и эффективный энергоблок ПГУ-420, работаю-

щий на самом экологически чистом топливе — природном газе. В 2019 году угольная очередь электростанции была полностью выведена из эксплуатации.

«После осуществления полного комплекса демонтажных работ будет проведена рекультивация — восстановление нарушенных земельных участков, что благоприятно скажется на экологической обстановке города», — прокомментировал технический директор — главный инженер Серовской ГРЭС Михаил Жаркевич.

Окончание демонтажных работ запланировано на сентябрь 2024 года.



РЕМОНТИРУЕМ ПО ПЛАНУ



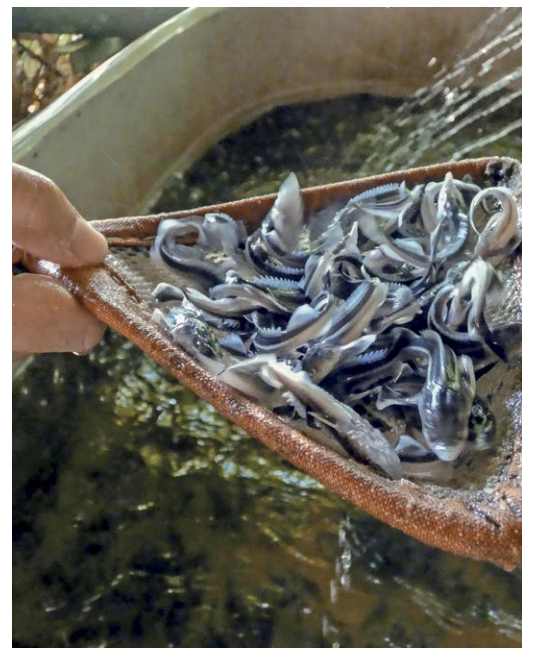
На Сургутской ГРЭС-1 завершен текущий ремонт энергоблоков № 1 и № 14, тем самым обеспечена готовность оборудования к пиковым нагрузкам предстоящего осенне-зимнего периода работы.

На энергоблоке № 1 при ремонте турбоагрегата проведены работы с выводом ротора и контролем состояния статора генератора ТВВ-220. Кроме того, произведен эксплуатационный контроль металла элементов теплоэнергетического оборудования энергоблока методами неразрушающего контроля.

В ходе работ на энергоблоке № 14 отремонтированы подогреватели сетевой воды и устранены дефекты трубной системы, проведена очистка внутренней поверхности трубной части конденсаторов. Специалисты выполнили техническое диагностирование для экспертизы промышленной безопасности сосудов регенерации низкого давления и трубопроводов отборов пара, был осуществлен контроль металла тепломеханического оборудования с устранением дефектов, выявленных при диагностике.

«Все работы выполнены в строгом соответствии с графиком. Всего в 2022 году текущие ремонты будут проведены на 12 энергоблоках, а их результатом станет повышение эффективности и экономичности работы оборудования электростанции», — отметил директор Сургутской ГРЭС-1 Олег Вергейчик.

В БОЛЬШОЕ ПЛАВАНИЕ



Работники Новочеркасской ГРЭС провели экологическую акцию по зарыблению реки Дон.

226 тысяч мальков донской стерляди, включенной в Красную книгу Международного союза охраны природы, были выпущены в водоем в районе поселка Топольки Азовского района. Мероприятие прошло при участии специалистов Азово-Черноморского территориального управления Федерального агентства по рыболовству.

«Забота о сохранении и восполнении водных биоресурсов — часть природоохранной деятельности электростанции и наш вклад в реализацию региональной программы по зарыблению водоемов Ростовской области», — отметила начальник отдела охраны окружающей среды Новочеркасской ГРЭС Наталья Антоненко. — Предприятие уже на протяжении нескольких лет проводит экологические мероприятия по зарыблению Дона. За это время сотрудники компании запустили в акваторию более миллиона молодых ценных промысловых рыб. На эти цели только в текущем году направлено около трех миллионов рублей».

ПЕРЕКРЕСТНЫЙ КОНТРОЛЬ

На Псковской ГРЭС завершен перекрестный внутренний контроль системы менеджмента качества и системы энергетического менеджмента.

Три дня Андрей Никифоров и Наталья Иванова, начальники ООЭ и НИОКР Киришской и Рязанской ГРЭС, проводили анализ соответствия действующих в филиале систем менеджмента стандартам ГОСТ Р ИСО 9001 (ISO 9001), СТО Газпром 9001 и ISO 50001:2018. В качестве контролеров от Псковской ГРЭС выступили Людмила Ал-

футова, начальник ООЭ и НИОКР, Татьяна Алфутова, инженер котлотурбинного цеха, а также Алексей Андреев, заместитель начальника химического цеха.

«Внутренние контролеры проверили десять основных подразделений филиала и отметили достаточную погруженность в вопросы СМК, профессионализм и готовность к взаимодействию», — рассказала Людмила Алфутова.

Подобные мероприятия позволяют тщательно подготовиться к внешнему аудиту, избежать производственных ошибок и по-

высить конкурентоспособность на рынке электроэнергии и мощности.



ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА



Студенты Грозненского государственного нефтяного технического университета проходят производственную практику на Грозненской ТЭС.

В течение двух недель практиканты, обучающиеся на втором и третьем курсах бакалавриата по направлению «Теплотехника и теплоэнергетика», изучали устройство и принцип работы оборудования автономной блочно-модульной котельной электростанции. По характеристике руководителя практики, заместителя начальника газотурбинного цеха Виктора Плутахина, будущие энергетики зарекомендовали себя с хоро-

шей стороны и проявили неподдельный интерес к обучению.

Студенты первого курса магистратуры университета продолжают занятия по расширенной программе, согласно которой они должны изучить устройство и принцип работы непосредственно газотурбинного оборудования. Их занятия завершатся в августе.

Между ПАО «ОГК-2» и ГГНТУ действует соглашение о сотрудничестве. На данный момент 36 сотрудников Грозненской ТЭС являются выпускниками университета, еще десять обучаются в вузе. Три сотрудника станции преподают в ГГНТУ.

ТРИ КУБКА И МИЛЛИОН ВПЕЧАТЛЕНИЙ

Именно такой комплект привезла команда Троицкой ГРЭС с Фестиваля рабочей молодежи, который прошел в Южноуральске, на базе отдыха «Звездный берег».

В фестивале приняли участие пять команд из трех городов Челябинской области: Южноуральска, Еманжелинска и Троицка. насыщенная программа молодежного форума включала в себя спортивные и творческие конкурсы.

На спортивном этапе «Последний герой» наши коллеги-энергетики не оставили соперникам шансов и одержали уверенную победу.

Закрепить успех помогло эффектное выступление на Шоу талантов. Песня собственного сочинения принесла троичанам третье место в турнирной таблице. И в общекомандном зачете команда Троицкой ГРЭС снова оказалась в тройке лидеров!

— На фестивале для нас были организованы интересные мастер-классы, — поделилась впечатлениями участница мероприятия Евгения Труфанова. — Теперь мы знаем несколько простых асан йоги и научились готовить потрясающие молочные коктейли. Совершенно точно выходные прошли не зря!



ПРАЗДНИК ВОДНОГО ЦАРЯ

Жарко, громко и весело энергетики Киришской ГРЭС провели летний семейный праздник «День Нептуна».

Морской царь со своей сказочной командой никому не дали скучать. Участников ждали разные задания: ловля рыбы, перетягивание каната, задания на знание мультфильмов и поиск киллера! Команды детей и взрослых зарабатывали баллы за прохождение морских станций, за что и были награждены призами. А еще танцевали, играли в бадминтон и во-

лейбол, девчонки и мальчишки, да и взрослые не удержались, раскрашивали лица и руки аквагримом, ели сладкую вату и просто загорали на солнышке.

Соревнования по гиревому спорту в рамках Спартакиады Киришской ГРЭС — 2022 добавили празднику азарта и брутальности. Рекорд установил сотрудник цеха тепловой автоматики и измерений Андрей Гайнитдинов — он рванул 16-килограммовую гирю одной рукой 203 раза!

Отличный праздник получился!



ПО ИСТОРИЧЕСКИМ МЕСТАМ

Энергетики Череповецкой ГРЭС посетили исторические места Нижнего Новгорода.

В выходные дружная команда работников Череповецкой ГРЭС с семьями побывала на экскурсии в Нижнем Новгороде. За день делегация кадуичан успела познакомиться с историей древнего города, где старые купеческие улочки соседствуют с современными высотками. Энергетики прошлись по территории Кремля, Большой Покровской улице и посетили другие достопримечательности.

КТО ХОДИТ В ГОРЫ В ВЫХОДНОЙ...



...тот поступает мудро! Сотрудники Адлерской ТЭС провели один из субботних дней июля на природе. Энергетики отправились в поход на Агурские водопады.

Сочи богат на достопримечательности, которые можно посетить, не покидая городской черты. Туристический маршрут, пролегающий через Агурское ущелье, как раз их таких. Короткий (всего 5 км), несложный и безопасный (тропа полностью оборудована), поэтому многие сотрудники станции взяли с собой детей.

Помимо возможности насладиться природными красотами Черноморского побережья, поход к водопадам — прекрасный шанс познакомиться с историко-культурным наследием Сочи. Тропа, ведущая к Агуре, — старейший экскурсионный маршрут курорта, его прорубили в скалах члены Кавказского клуба больше ста лет назад. Завершили путешествие выходного дня визитом к Прометею. Монумент одного из титанов древнегреческой мифологии установлен на Орлиных скалах. С них открывается панорамный вид на Кавказский хребет, а со смотровой площадки можно полюбоваться знаменитой горой Ахун практически с высоты птичьего полета.

Коллективный отдых летом в горах у сотрудников адлерской станции пользуется популярностью. Поэтому сейчас прорабатывается маршрут еще одного похода выходного дня в августе, но уже на Бзерпинский карниз.



МОТОПРОБЕГОМ ПО КРЫМУ



Куда поехать отдыхать, если ты живешь на главном курорте страны? Задача для избалованных местным туристическим колоритом сочинцев непростая. Зачастую приходится искать не только новые места, но и форматы отдыха. 35-летний Михаил Гуцин, старший дежурный электромонтер электроцеха Адлерской ТЭС, нашел для себя идеальную формулу хорошего отпуска: лето, байк и единомышленники.

А где обычно собираются любители быстрой езды на мотоциклах? Конечно, на байк-фестивалях! Самый, пожалуй, известный — слет байкеров в Севастополе. От Адлера всего каких-то 700 километров, для любителя быстрой езды на двух колесах это означает минимум пять дней увлекательного путешествия.

— Отпуск начинается, когда я сажусь на байк! До Севастополя я добирался по трассе «Таврида». Первая остановка в пути — город Судак, до него на мотоцикле восемь часов езды. Затем уже отправился в основной пункт назначения. Трассы в Крыму хорошие, автомобилей мало, поэтому можно позволить себе развить хорошую скорость. Ну и пейзажи, конечно, завораживающие. В Сочи мне не хватает этого простора, здесь горы близко к побережью. А дорога в Крым дарит ощущение свободы, — рассказал Михаил Гуцин.

Михаил увлекся мотоциклами в студенческие годы. Сначала это были спортивные байки, хотелось ездить с ветерком и без пробок. Мысли путешествовать на двух коле-

сах тогда его еще не посещали. Но четыре года назад на день рождения он решил сделать себе солидный подарок и купил Yamaha FZS 1000 Fazer. С тех пор в отпуск только на нем. Побывал в разных уголках нашей страны, точки притяжения — в основном мотофестивали. По словам Михаила, байк-шоу именно в Севастополе запомнилось больше всего благодаря размаху и зрелищности. Организует его мотоклуб «Ночные волки», у подножия горы Гасфорта собираются более 70 тысяч поклонников езды на мотоциклах.

— Ты приезжаешь туда, вроде никого не знаешь, но уже буквально через полчаса общаешься с участниками как со старыми друзьями. Много общих тем и интересов, объединяющих самых разных людей из сотни городов России. Именно за эту дружескую, простую и веселую атмосферу я больше всего и люблю такие мероприятия, — поделился воспоминаниями Михаил.

Территория фестиваля — несколько тысяч квадратных метров, участники размещаются в палатках, и со стороны это похоже на боль-

шой палаточный город. Быт незамысловатый, больше подходит для одиночек, семейным людям в таких условиях будет тяжело, признался Михаил. У него любовь к такому виду отдыха сформировалась еще в глубоком детстве. Тогда они большой дружной семьей вместе с родителями и двоюродными братьями и сестрами ездили в отпуск жить несколько дней в палатках в окрестностях родного Саратова. Сейчас снова поставить палатку и переночевать под открытым небом — как возможность вернуться в то беззаботное детское время.

— Приехали, поставили палатку, рядом ребята из Нижнего Новгорода: «А давайте к нам! У нас весело!» Познакомились, потом почти всю ночь разговаривали, разошлись под утро. Общались под треск костра, делились впечатлениями от фестиваля, воспоминаниями, рассказывали, кто и где был на мотоциклах, — вспоминает Михаил. — А в шесть утра солнце уже нагревает палатку до температуры бани, и ты встаешь не потому, что уже выспался, а потому, что уже пора вылезать из этой парилки. И снова дружеские разговоры, какие-то экскурсии, концерты... Мне такой формат по душе!

«Ночные волки» проводят байк-шоу больше десяти лет, а с 2009 года мероприятие прописалось на 17-м километре трассы Севастополь — Ялта, недалеко от села Морозовка.

Рядом с местом проведения слета байкеров находятся такие интересные места, как Черно-реченский каньон и Объект 221 — уникальный подземный комплекс времен холодной войны, построенный как запасной командный пункт Черноморского флота в случае угрозы ядерного нападения. В общем, сама площадка для мотослета выбрана так, чтобы каждый мог найти себе увлекательное занятие по душе. Кроме того, организаторы всегда составляют насыщенную развлекательную программу. Помимо мотопробегов, выставок и музея под открытым небом, все три дня фестиваля на специально возведенной под мероприятие сцене проходят концерты любимых байкерами артистов: Кипелова, «Слот», «Агаты Кристи», Лепса и Кузьмина, «Secret Service» и многих других. Кульминацией всегда становится финальное шоу.

— Помню, в 2019 году шоу называлось «Тень Вавилона». Было построено огромное сооружение размером реально с гору, по периметру размещались металлические конструкции в форме чудовищ, трубахи, выдувавшие струи огня. Само представление было с патриотическим подтекстом, по другую сторону баррикад находились российские военные. Причем, как потом выяснилось, это были не актеры или переодетые статисты, а реальные служащие бригады морской пехоты. В общем, смотрелось все это очень масштабно и зрелищно, — поделился впечатлениями Михаил.

В этом году главный мотофестиваль полуострова стартует 6 августа, Михаил уже запланировал на эти даты отпуск. Впереди дорога, горизонт и встречи с друзьями под звездным небом Крыма.

Кристина ХИЩЕНКО



Кульминация мотофестивалей — это всегда феерическое финальное шоу. Фото с сайта www.bikeshow.ru

МОРЕ, ГОРЫ, ПУСТЫНЯ И, КОНЕЧНО ЖЕ, РЫБАЛКА



Михаил Бурков и Елена Журавлева катаются на SUP-борде по озеру Кезеной-Ам

Какой отдых вы предпочитаете летом? Загорать на пляже? Любоваться красотами природы? Или посещать исторические места и памятники архитектуры? А может, все вместе? На Кавказе вы найдете себе развлечение на любой вкус. Специально для нас сотрудники Грозненской ТЭС составили небольшой путеводитель.

КАСПИЙСКОЕ МОРЕ

Пляжи Дагестана — наиболее часто посещаемое место отдыха наших коллег этим летом. Расстояние от Грозного до Каспийского моря в среднем около 200 км, а значит, можно ездить туда на выходные. Вдоль побережья много пляжей, самые популярные среди сотрудников Грозненской ТЭС — Джамы и Золотые пески.

По словам коллег, здесь хороший сервис, но на выходные номера в отелях нужно бронировать заранее (в этом году очень много туристов). Приправьте это фирменным кавказским гостеприимством и превосходной национальной кухней — и отдых на море в Дагестане не оставит вас равнодушным.

СУЛАКСКИЙ КАНЬОН

Одно из самых известных туристических мест Дагестана и всего Кавказа. Среди сотрудников Грозненской ТЭС здесь были... примерно все. Протяженность каньона составляет 53 километра, глубина — 1920 метров. Здесь обитает множество представителей флоры и фауны, занесенных в Красную книгу. Есть несколько эндемичных растений — растут только здесь и нигде в мире. Одно из тех мест, про которые говорят, что лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать.

У подножия каньона расположен экотуркомплекс «Главрыба». Раньше здесь были



Пляж Джамы в Дагестане. Автор фото — Ольга Мазитова



Марина Лебедева в горах Джейрах

только коптильный цех рыбоперерабатывающего завода и фермы по выращиванию форели. Но место начало привлекать туристов и в итоге разрослось до целого туристического комплекса, где можно отлично провести время с семьей. Обязательно к посещению любителям рыбалки и кухни из морепродуктов.

ДЕРБЕНТ

Древнейший и самый южный город России. Удивительно, что история Дербента связана с такими древними цивилизациями, как арабские халифаты и персидские царства. И практически все они оставили след в архитектуре города. Дербент буквально пропитан историей и отлично подойдет для культурно-про-



Высокогорное озеро Кезеной-Ам. Автор фото — Максим Шмелев



Иса Хакимов на озере Галанчож



Прик и Ольга Мазитовы с сыном Родионом на бархане Сарыкум

светительского отдыха. А еще здесь открыли крупнейший в России мультимедийный фонтан.

БАРХАН САРЫКУМ

Немногие знают, что в Дагестане можно почувствовать себя жителем арабских пустынь — в 30 километрах от моря расположен крупнейший в Европе песчаный бархан под названием Сарыкум. Откуда посреди степи рядом с зеленью и предгорьем взялось такое количество песка, до сих пор доподлинно неизвестно, что делает это место еще более уникальным. Правда, прокатиться на квадроцикле как в дубайской пустыне не получится — Сарыкум является частью заповедника.



Сулакский каньон. Автор фото — Дени Борицегов

КЕЗЕНОЙ-АМ

Высокогорное озеро Кезеной-Ам расположено в горах Чечни на высоте 1869 метров над уровнем моря. Кристально чистая вода, свежий воздух и невероятный пейзаж сделали это место настоящей жемчужиной Северного Кавказа. Максимальная глубина составляет 72 метра, однако точные данные неизвестны. Есть свидетельства, что в отдельных впадинах глубина в полтора раза больше.

ГАЛАНЧОЖСКОЕ ОЗЕРО

Галанчож — еще одно высокогорное озеро, расположенное в Чечне на высоте 1533 метров над уровнем моря. В отличие от Кезеной-Ам, добраться сюда непросто. В этом преимущество Галанчожского озера, поскольку это место практически не тронуто цивилизацией. Из-за цвета воды и формы дна озеро похоже на большую голубую чашу.

ДЖЕЙРАХ

Одно из самых живописных мест всего Кавказа. Расположено в Ингушетии. В Джейрахе гармонично сочетаются величественные горы и древние строения. Здесь сохранилось множество старинных вайнахских каменных башен. Именно они задают этому месту особую атмосферу, являясь символом масштабных событий в истории кавказских народов. Кстати, именно по их подобию сконструированы две башни у въезда на Грозненскую ТЭС.

Это лишь малая часть длинного списка достопримечательностей северокавказских республик. Всей жизни не хватит, чтобы посетить все красоты Кавказа. Но каждое мгновение, проведенное здесь, наполняет жизнь красотой!

Наш гид по Кавказу Дени БОРЩИГОВ



Экотуркомплекс «Главрыба». Автор фото — Максим Шмелев

ВАСИЛИЙ ТОРОПКОВ: «ВОДА — ЭТО МОЯ СТИХИЯ»



Писать картины, вдохновляясь творчеством известных маринистов Ивана Айвазовского и Марека Ружека, или исследовать подводные пещеры в самых экзотических уголках планеты... Начальник смены цеха тепловой автоматики и измерений Сургутской ГРЭС-1 Василий Торопков точно знает, чем занять свободное от работы время. И где провести отпуск так, чтобы захватывало дух!

Василий Леонидович трудится на Сургутской ГРЭС-1 без малого 30 лет и является представителем большой династии — на станции работали его мать, отец, брат, а в обозримом будущем и его сын собирается принять семейную эстафету. А еще у него в активе есть два уникальных в своем роде хобби — он художник-маринист и профессиональный дайвер-спелеолог.

— Увлечение художественным творчеством началось с детства. Мой дед был достаточно хорошо известен в узких художественных кругах. Он в свое время пытался поступать в художественную академию. Однако контузия, полученная во время Великой Отечественной войны, не позволила ему в полной мере реализовать свои планы, — вспоминает Василий Торопков. — Контузия привела к тому, что он начал слабо различать цвета и оттенки. Учебу пришлось оставить. Тем не менее он не бросил любимое дело, а свои навыки и знания стал передавать мне.

По словам Василия, рисование ему давалось достаточно легко. Он хорошо чувствовал цвета, формы, перспективы. Затем поступил в художественную школу и успешно ее окончил.

— Постепенно сформировалось мое увлечение маринизмом. Вообще, вода безгранич-

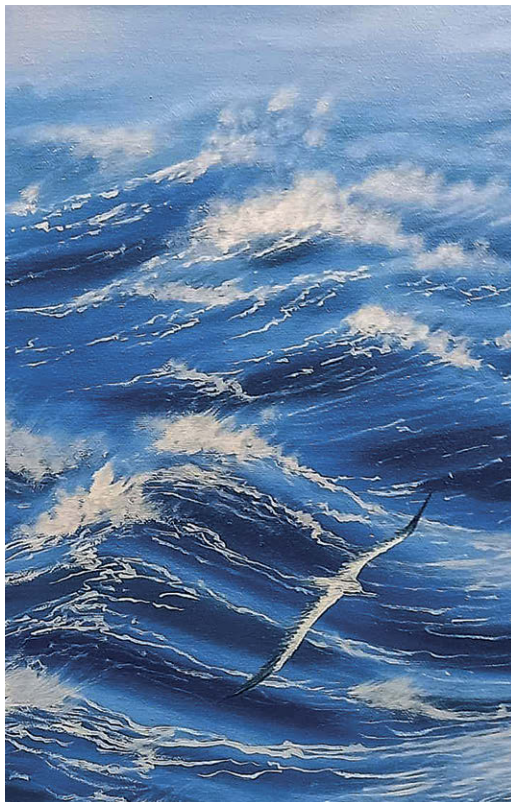
на в своем многообразии форм и оттенков, равно как и небо, которое является неотъемлемой частью любого морского пейзажа. Я, конечно, вдохновлялся и творчеством Айвазовского и других известных художников-маринистов, однако никогда не писал каких-то батальных сцен или виды с кораблями. Корабль — это все-таки сложное инженерное сооружение, где очень много деталей и тонкостей, которые надо знать, для того чтобы грамотно воспроизвести их на полотне.

Как художник Василий отдает дань и родному краю. Он создал серию работ, посвященную северной тематике.

— Мы живем в краю тысячи рек и озер, очень живописный вид открывается на ГРЭС-1 со стороны водохранилища. Еще в Сибири совершенно потрясающая зима. Все это дает много материала для творчества, — говорит Василий Леонидович.

Будучи человеком увлеченным и чутким к окружающему миру, по воле случая однажды оказавшись с аквалангом в водах одного из зарубежных курортов, Василий открыл новый для себя мир, на этот раз — подводный.

— У дайверов есть понятие «подсесть на баллон». Именно это со мной произошло. Подводный мир перевернул мое сознание, и я решил учиться и совершенствовать ма-



стерство. На это у меня ушло три года, — делится воспоминаниями собеседник.

За плечами у Василия Торопкова школа дайвинга в Таиланде, курс спелеодайвинга по специальной программе Full Cave Diver TDISDI. Обучение проходило на базе Ординской пещеры в Пермском крае.

Став дипломированным дайвером, сургутский энергетик и художник смело отправился стирать «белые пятна» с подводной карты мира. В его послужном списке погружения в пещеры и к затопленным объектам в водах

Индии, Таиланда, Кипра, Испании, Греции, Мексики и России.

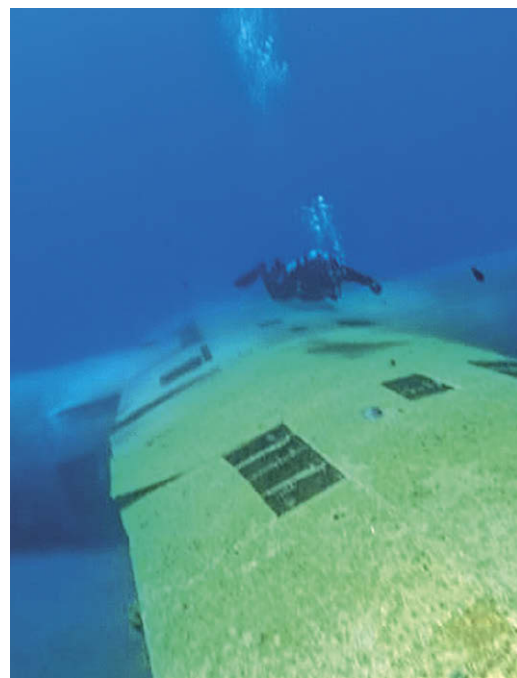
— Ординская пещера является самой протяженной подводной пещерой в России и одновременно одной из крупнейших гипсовых пещер в мире. Чистейшая вода, белые подводные скалы и колоссальные масштабы галерей. В принципе невозможно описать словами чувства, которые испытываешь при погружении в этом месте. Это самая сложная и самая любимая моя пещера, — рассказывает Василий Леонидович о своих приключениях.

В Черногории неожиданно для себя он стал первооткрывателем. Когда местные дайверы узнали, что у него есть квалификация спелеодайвера, то предложили ему совершить погружение к затонувшему на 30-метровой глубине кораблю.

— Поскольку глубины серьезные, никто никогда не проникал внутрь этого судна. Чтобы водить туда экскурсии, нужно было проложить маршруты, протянуть веревки и проверить безопасность. Я рискнул, опустился к объекту, проник вовнутрь и проделал эту сложную работу. Это было одно из самых ярких приключений в жизни, — подытожил разговор Василий Торопков.

В семье Торопковых увлечение Василия дайвингом поначалу вызвало некоторое замешательство. Занятие достаточно затратное как по приобретению оборудования, так и по реализации замыслов. Однако со временем все сложилось благоприятным образом. Теперь родные и близкие нередко сопровождают его в дайвинг-круизах и даже участвуют в погружениях.

Эдуард КУЛИКОВ



ВЕРА ИВАШОВА: «НЕ МОГУ ПРОВОДИТЬ ЖИЗНЬ ВХОЛОСТУЮ»

Об увлечениях специалиста финансово-экономического управления Веры Ивашовой на Ставропольской ГРЭС знают если не все, то очень многие. Да что там ГРЭС, с ней переписываются, просят у нее совета, делятся своими достижениями жители самых разных уголков России! Об этом и многом другом мы узнали в ходе нашей с ней беседы. Но обо всем по порядку.

— Мои увлечения распределены по временам года. Главной страстью на сегодняшний день являются сад, огород и теплица. Здесь я занимаюсь выращиванием интересных сортов разных овощей: огурцов, томатов, перцев, капусты, тыквы, баклажанов и многого другого, — рассказывает Вера Владимировна. — Муж (Сергей Ивашов, начальник производственно-технического отдела Ставропольской ГРЭС. — Прим. автора) своими руками построил две теплицы, оборудовал на открытом грунте грядки-домики, провел все необходимые коммуникации: свет, капельный полив. В общем, полностью обеспечил мне фронт работ, чем я с удовольствием и занимаюсь! Любит мне помогать в огороде наша принцесса, корги по кличке Рони. Она всегда внимательно наблюдает за работой и с удовольствием фотографируется с плодами моего труда.

Благодаря своему увлечению как бы заочно получила вторую профессию — агронома. Много читаю в этой области. Общаюсь со знающими людьми и даже компаниями. Агрофирма «Гавриш» присылает мне на тестирование семена овощей. Часть семян закупаю сама. При этом полностью отказалась от использования химии. Только органические удобрения: зола, компост собственного производства. И на столе у нас продукты только с нашего огорода. Это такое наслаждение — видеть результат своего труда. Радуюсь сама своим достижениям и делюсь этим с окружающими.

ЛИЧНЫМ ПРИМЕРОМ

Своим энтузиазмом Вера Владимировна заражает не только родных и близких — на ее страничках в социальных сетях уже более трех с половиной тысяч подписчиков! Личным примером она сподвигла к работе на земле некоторых знакомых и даже мало-знакомых людей:

— Говорили: «Я... да на земле... да никогда!» Отвечала, что нужно только попробовать и увидите — вам понравится. Попробовали. Увидели результат. Понравилось. Теперь фотоотчеты присылают. Хвалятся.

Еще очень люблю заниматься цветами, — продолжает она. — В открытом грунте у меня растут различные сорта английской розы,



астры, бегонии, тюльпаны и много чего еще. Не так давно занялась разведением гигантской петунии. Было очень интересно наблюдать, как из семени, практически пылинки, вырос шикарный куст. Под него тюнинговала старую бочку, и получилось замечательное украшение двора. Кроме того, составляю из цветов букеты и дарю их родным и близким.

Летом и ранней осенью любим всей семьей выезжать на природу. Куда-нибудь в горы. Дышим свежим воздухом, собираем грибы, ягоды. Любуемся красотой горного пейзажа. Эти поездки наполняют жизнь новыми красками и впечатлениями.

И КРАСИВО, И ВКУСНО

— Когда заканчивается садово-огородный период, долгими зимними вечерами в силу вступают другие увлечения. Прежде всего рукоделие. Шью кукол давно. Сначала для детей, когда они были маленькими. Потом для собственного удовольствия. Иногда,

случалось, и на заказ. За эти годы удалось создать целый мир игрушек из ткани, которые очаровывают с первого взгляда простотой, утонченностью, трогательностью. Каждая из них имеет свой нрав, характер, собственное неуловимое очарование.

А еще увлеклась шоколадом. Делаю из него различные симпатичные бомбочки и даже цветочные букеты. И красиво, и вкусно. Детям, мужу и гостям очень нравятся. К слову, следуя примеру своей мамы (Зинаида Николаевна Червоная, многие годы проработала в бухгалтерии Ставропольской ГРЭС. — Прим. автора), люблю принимать гостей. Никогда не забуду, как в раннем детстве привела домой почти целый класс, и меня родители не поругали. Наоборот, всех накормили.

ВСЕ НАЧИНАЕТСЯ С СЕМЬИ

— Первые навыки огородничества и рукоделия получила именно дома, от родителей. Папа с мамой с увлечением занимались да-



чей. За ними потянулась и я. Самостоятельно. Меня никогда не заставляли, все только по собственному желанию. Папа (Владимир Федорович Червоный, в прошлом — директор, ныне советник директора Ставропольской ГРЭС. — Прим. автора) и сегодня занимается огородом и теплицами. Все делает сам. Мы с ним коллеги в этом направлении. Советуемся, делимся саженцами. А когда в детстве уезжала летом к бабушке, Нине Ивановне, то и там по личной инициативе работала на огороде. Потом вместе с ней делали закрутки на зиму: соленья, компоты, варенья и многое другое.

Что касается рукоделия, то швейная машинка в нашем доме всегда занимала почетное место. Здесь большую роль сыграла бабушка. Она на своем примере показала, как именно из маленького кусочка лоскута можно сделать красивую вещь. Мама обшивала всю семью. Ведь в те годы в магазинах из хороших вещей купить было нечего. Потом и сама много шила. И не только кукол. В семье три дочери. И каждой к новому году нужен был особенный, красивый, эксклюзивный костюм. И вообще времени на себя очень не хватало. Школьники — это сплошные заботы: уроки, кружки, секции, встречи, проводи...

Теперь дети выросли. Две старшие дочери, Ксения и Валерия, учатся и работают в Ставрополе. Младшая, Анастасия, перешла в седьмой класс. А я с головой погрузилась в свои увлечения. Многие спрашивают, откуда я беру столько времени, ведь весь день на работе. Считаю, что время на любимое, интересное дело всегда найдешь, — главное, использовать его рационально. Не могу проводить жизнь вхолостую. Обязательно должен быть какой-нибудь «выхлоп». От своих любимых занятий я не просто получаю удовольствие, а отдыхаю, заряжаюсь положительной энергетикой сама и, надеюсь, передаю ее своим близким!

Беседовал Сергей ГУБАНОВ



ЛЮБО, БРАТЦЫ!



2022 год в нашей стране объявлен годом народного искусства и нематериального культурного наследия народов России. В честь этого мы предлагаем совершить путешествие на вольный Дон, где расположена одна из южных электростанций компании — Новочеркасская ГРЭС!

Донской край — это необыкновенная солнечная мозаика, которую можно бесконечно пересобирать. В ней переплетены отчетливые запахи жареных семечек подсолнуха, теплых августовских трав и цветущей акации, на вкус — это сладкий арбузный мед, терпкий виноград и пряные раки с пахучей веточкой укропа. Ее речь — певучее южное щебетание, щедро приправленное юмором Фанни Раневской и мощью народного голоса Михаила Шолохова.

Ростовская область сегодня — это не только современные индустриальные объекты, но и уютные станицы с хуторами и куренями, будто сошедшие со страниц «Тихого Дона». Полчаса от динамичного Ростова-на-Дону — и вы уже наслаждаетесь размеренными казачьими напевами. И, конечно, слушаете притчи местных о вольных казаках, которые когда-то пришли в суровые степи Придонья — на далекую окраину России.

СТЕПЬ И ВОЛЯ — КАЗАЦКАЯ ДОЛЯ

Кто же такой «казак»? Уверены, отвечая на этот вопрос, многие невольно вспомнят Тараса Бульбу, Григория Мелехова или картину Ильи Репина «Запорожцы пишут письмо турецкому султану». Это образы, знакомые с самого детства: лихой чуб, фигурные усы, шаровары, папаха и неизменная шашка.

А жители Донского края скажут, что в первую очередь казак — это вольный воин. Слово пришло из тюркского и означает «вольный человек», однако многие исследователи утверждают, что исходная версия «qāzāq» означает «одиноким» или «неприкаянный». Вопрос о происхождении тоже вызывает споры. Одни говорят, что истоки надо искать у беглых холопов и крестьян, «искавших воли», другие видят особый этнос, возникший из-за смешения славянских племен.

Находят даже греческие и римские следы, а все благодаря первому гербу донских казаков «Елань (олень) поражен стрелой». Есть красивая версия, что изображение навеяли древние мифы о богинях Артемиде и Диане и охотнике Актеоне, которого превратили в оленя. До наших дней дошли еще несколько вариаций этого предания, которые, по утверждению исследователей, были известны уже в первые века нашей эры.

Одно из первых упоминаний казаков на Руси встречается в летописи «Повесть о Мустафе-

царевиче». Она рассказывает о рязанских казаках, которые помогли московским воеводам отбиться от татарского войска на реке Листани. Интересно, что сражались они не на конях, а на лыжах. Считается, что это самое раннее свидетельство о русском служилом казачестве.

Памятной датой в истории является 3 января 1570 года, когда Иван Грозный направил казакам грамоту с признанием их независимости и обещанием «жаловать их за службу». Именно с этого документа началась официальная история Донского казачьего войска. Через время грамота была уничтожена по приказу Петра I. Казаки попали в немилость из-за восстания Кондратия Булавина в 1708 году, поэтому свободу быстро ограничили. Несмотря на это, казаки по первому зову становились в строй защитников Отечества, участвуя во всех сражениях вплоть до начала XX века.

Период революции стал переломным событием в судьбе миллионов казаков. Большинство поддержало Белое движение, ответом на непокорность стала жесткая политика «расказачивания». В станицах уничтожались десятки и даже сотни людей. Некоторые хутора сжигались полностью.

Реабилитация началась лишь в начале 90-х годов. По всей России создавались не только общественно-политические движения, но и казачьи образовательные учреждения. Сегодня они есть практически во всех регионах, но наиболее активным центром является Новочеркасс — историческая столица Великого Войска Донского. Казачество могло бы исчезнуть навсегда, если бы не наследники, которые бережно хранили память о предках.



Елена Курепина живет в настоящем казачьем курене

КАЗАКИ ОТ КАЗАКОВ ВЕДУТСЯ

Инженер отдела топливообеспечения Новочеркасской ГРЭС Елена Курепина — истинная хранительница традиций. На каждой ветви ее генеалогического древа есть казаки. Она живет в станице Заплавской, основанной в 1778 году, в настоящем казачьем курене. С обязательным высоким фундаментом от разлива Дона, низами, верхами и «бальянником». Дом расположен на спуске, поэтому через пойму открывается потрясающий вид на электростанцию.

Построил курень 109 лет назад прапрапрадед Елены — казак Петр Обликов. В период «расказачивания» дом у семьи отобрали, какое-то время в нем располагался детский сад, а потом сельсовет и вовсе решил снести жилище. Спас курень Василий Обликов, сын Петра, который как раз вернулся из ссылки в Сибирь. Но семье удалось вернуться в дом лишь перед Великой Отечественной войной. Оттуда и ушел на фронт Алексей — прадед Елены.

«Однажды рядом со станицей у реки Аксай остановилась на постой наша армия. И моему дедушке Виктору, который тогда был подростком, кто-то сказал, что среди солдат есть и его отец Алексей. Чудом дед успел добежать до реки и обнять последний раз папу. Его убили 1 февраля 1943-го при освобождении Ростовской области, а дедушку Витю фашисты угнали в лагерь. Но после победы его тоже отправили в ссылку — только за то, что в плен попал. Десять лет он проработал на шахте в Воркуте и лишь после вернулся в родную станицу», — рассказывает Елена.

Елена Курепина влюблена в свою культуру. Она бережно хранит казачью форму своего отца и сабли — настоящую реликвию. Прибираясь в доме, обязательно напевает казачьи песни, а иногда готовит катламчики — традиционные пирожки с начинкой из капусты и икры донских рыб. Каждый год 10 августа она вместе с другими станичниками отмечает престольный праздник — день Смоленской иконы Божьей Матери. Заславцы отправляются на службу в храм, устраивают скачки с джигитовкой, а еще варят уху по старому рецепту — добавляют туда водку и обязательно окунают в котелок тлеющее поле. Ну и, конечно, поют застольные песни под гармошку, без этого не обходится ни один праздник!

Наверное, чаще всего казачьи песни исполняются на традиционных свадьбах. Одевают невесту — затягивают одну, подъезжает жених — заводят другую, на выкуп суженой — поют третью. Свадьба Елены тоже проходила с соблюдением этих традиций. Чтобы все прошло по правилам, она специально просила спеть старинные песни казачек — ровесниц ее бабушки.



У Галины Поповой есть много наград от казачьего общества «Всевеликое войско Донское»

НА ДОНУ ЧТО НИ ХУТОР, ТО СВОЯ ЗАПЕВКА

Историю казачества можно изучать по учебникам, художественным фильмам или литературным произведениям. Но самый верный способ — по песням. Именно они впитали тот самый характер — вольный, непокорный, свободный.

Народный ансамбль казачьей песни «ЛЮБО» из Новочеркасска одним из первых начал сбор фольклорно-этнографического наследия. Со дня основания, а это 1992 год, в художественном коллективе служит инженер отдела охраны окружающей среды Новочеркасской ГРЭС Галина Попова. Она увлеклась казачьей песней с детства, потому что в семье пели мама и папа, а до этого — бабушки и дедушки, которые жили в станицах около Батайска. Поступив в институт, Галина занялась художественной самодеятельностью, пела в коллективе «Зальян».

«Есть черты, присущие только донской казачьей песне. Это традиционное многоголосие, отрывисто-эмоциональная манера исполнения. У нас много песен воинского содержания: как исторических, повествующих о реальном историческом лице или событии, так и посвященных описанию быта казаков на военной службе. Важно показывать, как на самом деле должны звучать народные казачьи песни», — подчеркивает Галина Попова.

Во время фольклорных экспедиций участники ансамбля «ЛЮБО» возвращают из небытия уже почти забытые песни и дарят им новую жизнь.

«В 1997 году наш коллектив пригласила на Рождество старинная казачья семья Субботиных из станицы Заплавской. В традиционной казачьей одежде мы пришли к ним колядовать. Они угощали нас пирогами и, конечно, душевно, тенором, исполняли песни донских казаков. Мы записали у них множество свадебных и бытовых песен, в том числе знаменитую «Земляничку ягодку», — вспоминает Галина.

По инициативе коллектива «ЛЮБО» в этом году в Фонд президентских грантов подана заявка на проведение в Новочеркасске в 2023 году фестиваля казачьей песни памяти Александра Листопадова, советского фольклориста, этнографа и музыковеда. Надеемся, их мечта исполнится, а казачьи песни разлетятся с берегов Дона по всему свету.

Ия ПЛАТУНОВА, Руслан КУЛИЕВ



Свадебное фото под памятником атаману Платову

ЧИТАЙТЕ НАС В СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЯХ

